

## Аннотация рабочей программы учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) ФГОС НОО

Предмет	<b>Изобразительное искусство</b>
Уровень образования	<b>Начальное общее (1-4 класс)</b>
Уровень изучения	<b>базовый</b>
Нормативно-методические материалы	<p>Рабочая программа по курсу «Изобразительное искусство» разработана на уровень начального общего образования для 1-4 классов, в соответствии с ФГОС НОО и в соответствии со следующими нормативными и распорядительными документами:</p> <p>Нормативными правовыми актами и методическими документами федерального уровня:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>1. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся";</li> <li>2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413 с изменениями, утвержденными приказом Министерства просвещения от 11.12.2020г. №712;</li> <li>3. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020г. №254;</li> <li>5 Концепция преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.</li> <li>6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021г. №115;</li> <li>7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» нормы и правила СанПиН 1/2/3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания" (с изменениями и дополнениями)», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ»;</li> <li>8. Рабочая программа воспитания МБОУ «Прелестненская СОШ» для уровня НОО.</li> </ol>
Реализуемый УМК	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь: учебник для 1 класса нач.шк./ Л.А.Неменская; под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2015</li> <li>2. Изобразительное искусство. «Искусство и ты» учебник для 2 класса нач. школы /Е.И. Коротева; под ред. Б.М. Неменского - М.: Просвещение, 2015</li> <li>3. Искусство вокруг нас: учебник для 3 класса нач. школа./Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.; под ред.Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2015</li> <li>4. Каждый народ художник: учебник для 4 класса нач. школа./Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.; под ред.Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2015</li> <li>5. Изобразительное искусство. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников под ред. Б.М. Неменского и др. – 3-е изд.- М. : Просвещение, 2020.</li> </ol>

Срок реализации программы	4 года
Место учебного предмета в учебном плане	На изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч в неделю, всего 135 ч.(1 класс-33 ч., 2-4 класс - 34 ч.). Данная учебная программа включает в себя задачи художественного труда и может рассматриваться как интегрированная программа «Изобразительное искусство и художественный труд».
Цели изучения предмета	<p>Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.</p> <p><b>Цели курса:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;</li> <li>2.развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;</li> <li>3.освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне - их роли в жизни человека и общества;</li> <li>4.овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.</li> </ol> <p><b>Задачи курса:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;</li> <li>2. развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);</li> <li>3. формирование навыков работы с различными художественными материалами.</li> </ol> <p>Систематизирующим методом является <b>выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-изобразительная художественная деятельность ;</li> <li>- декоративная художественная деятельность;</li> <li>- конструктивная художественная деятельность.</li> </ul> <p>Три способа художественного освоения действительности – изобразительный, декоративный и конструктивный – в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение и постройка.</p>